

Accueil

Participants au projet

Le projet Tell Halaf rassemble un groupe de travail composé de collaborateurs engagés sous contrat et de collaborateurs indépendants: Dr. Lutz Martin représente, en tant que coordinateur du projet, les intérêts de ce dernier auprès des organismes de sponsoring. Dr. Nadja Cholidis, financé par l'Association Allemande pour la Recherche, s'occupe de l'encadrement scientifique, tandis que le restaurateur de pierres du Musée des Antiquités du Proche-Orient, Restaurateur diplômé Stefan Geismeier, dirige l'équipe des restaurateurs d'après la méthode qu'il a lui-même développée. Ulrike Dubiel, MA, collaboratrice scientifique, est responsable des travaux de tri et d'identification. Hans Nohka soutient l'équipe en sa qualité d'assistant technique. En 2003/2004, les restaurateurs indépendants Gerhard Kunze, Rest. Dipl. Sebastian Röhl, Rest. Dipl. Carsten Schneider et le Rest. Dipl. Knut Zimmermann ont travaillé sur le projet Tell Halaf. Le sculpteur Hans Hallmann a réalisé le moule de la cariatide du palais ouest en Syrie à l'aide duquel il a réalisé un moulage à Berlin. Le responsable de la documentation vidéo sur la restauration du premier socle de la colonne en forme d'animal était Klaus D. Schwarz.

Contacts

Vorderasiatisches Museum	tél.: 0049 (0) 30 - 2090-5301
Tell Halaf-Projekt	fax: 0049 (0) 30 - 2090-5302
Bodestrasse 1-3	courriel: vam@smb.spk-berlin.de
10178-Berlin	

Liens

- Musée des Antiquités du Proche-Orient – www.smb.spk-berlin.de
- Association Allemande pour la Recherche – www.dfg.de
- Fondation Max Freiherr von Oppenheim – www.uni-koeln.de/phil-fak/orient/htm/library/oppenheim.htm
- Plan général «Ile des Musées» – www.museumsinsel-berlin.de

Impressum / Imprint / Imprimer

Konzept und Koordination / Concept and coordination / Conception et coordination

Nadja Cholidis, Berlin

Text / Texte

Nadja Cholidis, Berlin

Übersetzung / Translation / Traduction

Ulrike Dubiel, Berlin (englisch/English/anglais)

Tradukas GbR, Berlin (französisch/French/français)

Bildnachweis / Photo Credits / Crédits photographiques

Max Freiherr von Oppenheim- Stiftung, Köln

Tell Halaf-Projekt, Berlin

Vorderasiatisches Museum, Berlin

Bildarchiv der Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Berlin

Architekturbüro O.M. Ungers, Köln

Programmierung / Programming / Programmation

Peter Habura, Berlin, E-Mail: peter@habura.de

Technische Administration / Technical Administration / Administration technique

Matthias Bruske, Staatliche Museen SMPK, Berlin

Copyright

Tell Halaf-Projekt, Vorderasiatisches Museum, Bodestraße 1-3, D - 10178 Berlin

Tell Halaf-Project, Museum of Ancient Near Eastern Art, Bodestraße 1-3, D - 10178 Berlin

Le projet Tell Halaf, Musée des Antiquités du Proche Orient, Bodestrasse 1-3, D - 10178

Berlin